



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс	11
Профиль	ЖУРНАЛИСТИКА
Фамилия	БУЯНОВ
Имя	ДМИТРИЙ
Отчество	СЕРГЕЕВИЧ
Страна	РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Регион	МОСКВА

ВСЕГО СТРАНИЦ

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА



Задание 1

- 1 Тина Канделаки
- 2 Интервью
- 3 XX век
- 4 Практика
- 5 Великобритания
- 6 ИТВ
- 7 Белоковский
- 8 Сеть Сетевая
- 9

10 Радиотурнаментика

Задание 2

И так, здравствуйте дорогие друзья! Скажите нас хорошо слышно? По вашим реакциям, я думаю, что да. Тогда мы готовы начать нашу эфир. Пока нашим подписчикам ~~еще~~ заходит к нам на эфир, я напомню, что мы сообщество под названием "Милераторы", в котором мы обсуждаем самые важные события недели. Но следите, как вы можете заметить, мы вышны в эфир кеонидание. Я уже представляю ваши вопросы, почему мы так делаем. Ставьте лайки, пока их очень мало для нас. Весь вчерашний вечер вы могли нам в микке сообщения о некоем "востродине", который умер, путешествуя на корабле вместе со своей женой и дочкой. Но! нас уже смотрят больше 3000 человек. Вот это безумие! Неужели вам так сильно интересна смерть простого человека?



Поразительно! Ну тогда не имело вас там, Голить. Давайте тогда по порядку. Мы сможем взять небольшое интервью у тены этого "исходника". Кстати, имя мы его так и не смогли узнать. А задали мы ей следующие вопросы: 1. Почему вы решили отправиться в путешествие? Были ли какие-то чувства, что может пойти что-нибудь не так? 2. Как произошла самая смерть? Были ли вы рядом со своим мужем? 3. Как изменилась ваша жизнь после смерти вашего мужа? Что испытываете до сих пор? Мена "исходник" была крайне не разговаривая. Это немного напрягает, будто что-то скрывается. Намного, что вы об этом думаете. Я понимаю, что вы скорее идете ответов. Но не хватает лайков на эфире, давайте добьем 1000 лайков вместе. Все все, больше никакой интриги! Во-первых, тена сказала, что они давно собирались поехать в отпуск. Мечтали о Италии. Каким-либо чувством горючности у нее тоже не было. На первый вопрос она ответила кратко и по делу. Во-вторых, по словам тены: "В момент смерти я рядом не была, да и ~~я~~ это произошло толком не знаю. Мне ничего не говорят". Сказала, у вас все? Я могу уже идти?" Мы тогда не получили большого ответа. Стоит отметить, что тена "исходник" не очень активно отвечала. Вау, друзья, нас уже смотрят больше 5000 человек и больше 3000 лайков. Такой у нас еще не было. Так мы и в Топе эфиров на первом месте. Радуетесь ли. Это было маленькое отступление. Продолжаем



В-третьих, она сказала, что ее жизнь особо никак не изменилась и дочка полностью в порядке. И ей показалось, это очень странно, но в каждой семье свои порядки. Еще мы пытались выяснить, что произошло с ее мамой "исподнима", но в ответ молчаливо выводят с нами, дорогие портистки. А на этом, мы закончили наш эфир. Конечно, уходить не хочется, ведь у нас такие рейтинги ведущие, но мы уже должны делать для вас новые новости. посты. Что же, подготовьтесь на нашем сообщество, комментируйте посты и ставьте лайки. А на этом у нас все. Всем пока!

Задание 3

1. План

1. Важность военного перехода армии Александра Суворова через швейцарские Альпы
2. Основные цели перехода армии. Для чего это было?
3. Другие страны - союзники против Франции
4. Палеогения перехода армии Александра Суворова через Альпы
5. Что испытала армия испытывала армия в данном походе? Через какие страны они прошли?



6. Географическое расположение всего похода. Факты перехода армии через швейцарские Альпы.

2. Александру Суворову

1. Какое было Ваше состояние и состояние армии на момент перехода?
2. Вы могли предполагать предательства других стран?
3. Какую ценную информацию Вам удалось узнать?
4. Кто угрожал стране и какие отношения с другими странами, после перехода армии через швейцарские Альпы?
5. Сколько бойцов Вы потеряли?

Павлу I

1. Как данный переход повлиял на дальнейшее отношение с Францией?
2. Были ли опасения за русскую армию, когда Вы давали разрешение?
3. Как часто Вам докладывали о состоянии армии? Кто Вам давал данную информацию?
4. Хотели бы Вы присутствовать во время перехода? Почему?
5. Почему переход через швейцарские Альпы был важен?

3. Важное стратегическое событие. Переход армии Суворова через швейцарские Альпы.



Задача 4

3. Искусственный интеллект в работе журналиста

Искусственный интеллект ворвался в нашу жизнь довольно быстро. Примерно двадцать или двадцать пять лет назад никто не мог предположить, что такое возможно. По сути, искусственный интеллект может написать любой текст, который можно попросить. Хорошо это или плохо - вопрос спорный. Сейчас можно заметить, что очень много людей пользуются искусственным интеллектом. Но все же основная целевая аудитория - подростки и люди среднего возраста. Я думаю, что не далеко будет так. С каждым месяцем новых пользователей искусственного интеллекта становится все больше и больше, доходит и до пенсионеров. Похотное дело, что, например, студентам было бы иметь под рукой готовый текст эссе или дипломной работы, в этом искусственный интеллект может помочь им. А честно или нет - решать каждому студенту индивидуально.

Что касается гуманитарных профессий? Например, журналистов, лингвистов. Как быть им? Профессия журналиста включает в себя много знаний во всех гуманитарных науках. Разумеется, что журналист должен грамотно писать и мастерски владеть словом. Помогать искусственному интеллекту безусловно можно в профессии журналиста. Например, когда не успеваем написать новостную заметку или текст для утреннего репортажа.



Это сможет сделать искусственный интеллект. Журналисту остается лишь только редактировать работу искусственного интеллекта. Но отсюда возникает главный вопрос: а зачем тогда вообще нужен журналист? Ведь, если искусственный интеллект сможет написать любой текст, то единственной задачей журналистики останется лишь радиожурналистика. В этой ситуации можно вообще не учиться, а просто пройти курсы по технике речи и вводить текст, созданный искусственным интеллектом.

Конечно же, я резко негативно отношусь к использованию искусственного интеллекта в работе журналиста. Читай, какую-нибудь статью, заметку, рецензию, мне, прежде всего, хочется, чтобы я сама увидела настоящий, живой текст, настоящие мысли журналиста.

Один из самых великих радиожурналистов - Гарри Кинг, был рад, что интернет приносит журналистам, ведь тогда открывается очень много информации. Но еще перед своей смертью Гарри Кинг говорил, что если нет возможности использовать интернет при работе, то материал журналиста никак не должен измениться. Можно провести аналогию с искусственным интеллектом. Будет все тоже самое.

Одна из самых известных ученых России является Татьяна Черниговская. Она очень четко показала, что искусственный интеллект не должен мешать какой-либо работе, тем более творческой.



Я очень советую прислушаться к словам
Ларри Кинга и Татьяны Терминовской. И
хочу, чтобы журналистика никак не каснулась
искусственного интеллекта.

Очень не хочется терять гуманитарные
науки, а с ними талантливых людей. В работе,
искусственный интеллект использовать можно, по-мое-
му мнению, крайне редко, а лучше вообще не
использовать. Журналист должен учиться полноте
и вере и найти много практики. А чтобы
не потеряться журналисту в мире интернета,
нужно просто больше читать и писать.

